

«Рассмотрено»
Руководитель МО
Шкода /Л.В.Шкода/
Протокол № 1
от «30» авг. 2017 г

«Согласовано»
Зам.директора по УВР
МБОУ «ООШ №14»
Энгельсского муниципального
района
Пузырева /А.В.Пузырева/
«30» авг. 2017 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ «ООШ № 14»
Энгельсского муниципального
района
Казанцева /О.В.Казанцева/
Приказ № 204
от «01» сеп. 2017 г

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Литературное чтение»
для обучающихся 2 В класса
МБОУ «ООШ № 14»
Энгельсского муниципального района
(базовый уровень)
на 2017/2018 уч.год

Составитель:
Сорокина Валентина Генриховна
Учитель начальных классов

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа составлена на основе программы по литературному чтению автора Кубасовой О.В., рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, в соответствии с учебно-методическим комплектом «Гармония».

Распределение тем разделов курса по программе приведено в соответствие с последовательностью тем разделов курса по учебнику.

Логика построения и содержания полностью соответствует ФГОС.

Характеристика учебного предмета

Целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование:

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию следующих **задач**:

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)
2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)
3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)
4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.
5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (Общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)
6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, виду -жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)
7. Овладение детьми умением пользоваться определенным программой набором средств вне текстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Будут сформированы

- положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг;
- нравственно-этическая ориентация;
- развитие дружеского отношения к другим детям.

Получат возможность для формирования:

- формирование эстетических чувств и представлений;
- развитие эмпатии и эмоционально-личностной децентрации;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Будут сформированы:

- понимать и принимать учебную задачу;
- использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия;
- прогнозировать;
- осуществлять самоконтроль при чтении.

Получат возможность для формирования: - осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

Познавательные универсальные учебные действия

Будут сформированы:

- понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
- выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;
- выделять главное;
- составлять небольшой план;
- ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, аннотации и по содержанию (оглавлению);
- ориентироваться в книгах;
- устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;
- сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;

Получат возможность для формирования: - выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого: анализировать особенности языкового оформления текста;

- ранжировать книги и произведения;
- обосновывать свои утверждения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Будут сформированы:

- согласовывать свои действия с партнером;
- готовность оказать помощь товарищу;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определенном программном уровне) монологической и диалогической формами речи.

Получат возможность для формирования: - уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;

Планируемые предметные результаты освоения программы 2-го класса

Будут сформированы:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;

- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленной в детской библиотеке.

Получат возможность для формирования :

- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Содержание учебного предмета.

<i>№</i>	<i>Тематический блок</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Использование проектной деятельности</i>	<i>Использование исследовательской деятельности</i>	<i>Контроль</i>
1	Учимся читать: читая – думаем	29	9	3	1 пр/р
2	«Учимся читать: Читаем правильно»	10	4	1	1 пр/р
3	Учимся читать: Читаем быстро	8	2		1 пр/р
4	«Учимся читать: Читаем выразительно»	20	6	2	1 пр/р
5	Учимся работать с текстом: Автор и его герои	21	8	2	1 пр/р
6	Учимся работать с текстом: Слова, слова, слова...	9	4	2	1 пр/р
7	Учимся работать с текстом: План и пересказ	19	4	4	1 пр/р
8	В мире книг	20	3	6	1 пр/р
	ИТОГО	136	40	20	8 пр/р

Тематическое планирование
по предмету «Литературное чтение» во 2 Б классе

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	<u>Учимся читать: читая – думаем</u>	29		
1	М.Бородинская «Первое сентября»; В.Берестов «Читалочка»	1	02.09	
2	К. Ушинский «Наше Отечество» В. Орлов «Родное»	1	05.09	
3	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»; П. Воронько «Лучше нет родного края»; О. Дриз «Загадка»	1	06.09	
4	Б. Заходер «Два и три»; Р. Сеф «Считалка»; М. Юдалевич «Три плюс пять»	1	07.09	
5	В. Левин «Чудеса в авоське»; С. Иванов «Какой сегодня весёлый снег...», «Зимой Ваня сделал кормушку...	1	09.09	
6	А. Шибаев «Кто слово найдёт?»	1	12.09	
7	В. Берестов «Если хочешь пить», «Гололедица»	1	13.09	
8-9	Б. Заходер «Как волк песни пел».	2	14.09 16.09	
10	С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали Серого Волка»	1	19.09	
11	В. Зотов «За двумя зайцами»	1	20.09	
12	Э. Шим «Жук на ниточке»	1	21.09	
13	Э. Шим «Очень вредная крапива»	1	23.09	
14	Л. Н. Толстой «Косточка»	1	26.09	
15	С. Прокофьева «Когда можно плакать?»	1	27.09	
16	Е. Пермяк «Как Маша стала большой»	1	28.09	
17	В.Сухомлининский «Пусть будут и Соловей и Жук».	1	30.09	
18	С. Козлов «После долгой разлуки»; В. Осеева «Сторож».	1	03.10	
19	В. Осеева «Кто наказал его?»; А. Барто «Рыцари»	1	04.10	
20	В. Осеева «Плохо»; Д. Хармс «Удивительная кошка»	1	05.10	
21	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	07.10	
22	Индийская сказка «Ссора птиц»	1	10.10	
23	В.Берестов «Посадили игрушку на полку...»; Э.Мошковская «Всего труднее дело...»	1	11.10	
24	Русская народная сказка «Самое дорогое»	1	12.10	
25	С. Баруздин «Кузнец»; Б. Заходер «Петя мечтает»	1	14.10	
26-27	Русская народная сказка «Два Мороза»	2	17.10 18.10	
28	Белорусская сказка «Краденым сыт не будешь»	1	19.10	
29	Братья Гримм «Звёздные талеры». <i>Обобщающий урок по теме: «Учимся читать: читая – думаем»</i>	1	21.10	
	<u>«Учимся читать: Читаем правильно»</u>			
30	В. Бардадым «Мы читаем!»; В. Гусев «Вот так кот»; Н. Бурсов «Кот и крот»	1	24.10	
31	Д. Биссет «Орёл и овечка»	1	25.10	
32-33	В.Драгунский. «Заколдованная буква»	2	26.10 28.10	

34	В. Драгунский «Когда я был маленький»	1	09.11	
35-36	В. Драгунский «Не пиф, не паф!»	2	10.11 11.11	
37	Н. Носов «Находчивость»	1	14.11	
38	Дж. Родари «Машинка для приготовления уроков	1	15.11	
39	Б. Заходер «Муравей» (Из Яна Бжех-вы). Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка». <i>Обобщающий урок по теме: «Учимся читать: Читаем правильно»</i>	1	16.11	
	<u>Учимся читать: Читаем быстро</u>	8		
40	Скороговорки; И. Мазнин «Шла лисица»	1	18.11	
41	Р. Сеф «Апчи!»; М. Яснов «Чучело-мяучело»	1	21.11	
42	Р. Сеф «Бесконечные стихи»; Э. Мошковская «Болельщик»	1	22.11	
43	Ю.Ермолаев «Угодили»; В.Осеева «Просто старушка»	1	23.11	
44	В. Голявкин «Как я под партой сидел», «Про то, для кого Вовка учится»	1	25.11	
45	Дагестанская сказка «Храбрый мальчик»	1	28.11	
46-47	Г. Балл «Москвичок, который не знал правил уличного движения» <i>Обобщающий урок по теме: «Учимся читать: Читаем быстро»</i>	2	29.11 30.11	
	<u>«Учимся читать: Читаем выразительно»</u>	20		
48	Прокофьев «Как на горке, на горе»; А. Фет «Чудная картина»	1	02.12	
49-50	С. Воронин «Храбрый клоун»	2	05.12 06.12	
51	С. Маршак «Жадина»; О. Григорьев «Яма»; Э. Успенский «Разгром»	1	07.12	
52	В. Осеева «Три товарища»; Н. Матвеева «Девочка и пластилин»	1	09.12	
53	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	12.12	
54	Э. Мошковская «Обида», «Трудный путь»	1	13.12	
55	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	14.12	
56-57	И. Дик «Красные яблоки»; А. Барто «Перед сном»	2	16.12 19.12	
58	В. Орлов «Светлячок-маячок»	1	20.12	
59	С. Козлов «Заяц и Медвежонок»; И. Пивоварова «Про сверчка, мышь и паучка»	1	21.12	
60	К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерёт нос кверху»	1	23.12	
61	Н. Юсупов «Серый волк»	1	26.12	
62	Дж. Родари «Рыбы»; Б. Заходер «Кискино горе»	1	27.12	
63	Э. Мошковская «Говорящая кошка»; А. Фройденберг «Великан и мышь»	1	09.01	
64-65	Д. Биссет «Про Тигрёнка Бинки, у которого исчезли полоски»	2	10.01 11.01	
66	К. Ушинский «Спор деревьев»	1	13.01	
67	<i>Обобщающий урок по теме: «Читаем выразительно»</i>	1	16.01	
	<u>Учимся работать с текстом: Автор и его герои</u>	21		
68	В. Голявкин «Про весёлую книжку»;	1	17.01	

	С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»			
69-70	Л. Пантелеев «Карусели»	2	18.01 20.01	
71	Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»	1	23.01	
72-73	В. Голявкин «В шкафу»	2	24.01 25.01	
74	А. Гайдар «Совесть»	1	27.01	
75	Б. Юнгер «Белая роза»	1	30.01	
76	Г. Цыферов «Град»	1	31.01	
77	Г. Горбовский «Розовый слон»	1	01.02	
78	Ф. Кривин «Родная коробка»	1	03.02	
79-80	В. Чаплина «Мушка»	2	06.02 07.02	
81	Л. Пантелеев «Две лягушки»	1	08.02	
82-83	Е. Пермяк «Волшебные краски»	2	10.02 13.02	
84	С. Михалков «Аисты и лягушки»	1	14.02	
85	С. Козлов «Вольный осенний ветер»	1	15.02	
86	Л. Н. Толстой «Зайцы»; Н. Рубцов «Про зайца»	1	17.02	
87	Русская народная сказка «Заяц-хваста»	1	20.02	
88	Обобщающий урок по теме: «Учимся работать с текстом»	1	21.02	
	<u>Учимся работать с текстом: Слова, слова, слова...</u>	9		
89	Г. Цыферов «Как цыплёнок впервые сочинил сказку»; шотландская песенка	1	22.02	
90	Б. Шергин «Рифмы»	1	24.02	
91	М. Бородинская «Разговор с пчелой»; В. Даль «Кузовок» (игра); А. Барто «Игра в слова»	1	27.02	
92	И. Токмакова «Лягушки»; В. Берестов «Курица»; Б. Заходер «Дырки всыре» (из Яна Бжехвы)	1	28.02	
93	А. Шибасев «Переполюх», «Прислушайся к слову»	1	01.03	
94	Р. Сеф «Кактус», «На свете всё на всё похоже...»; Г. Цыферов «Что такое звёзды?»	1	03.03	
95	И. Пивоварова «Картинки на земле»; А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; А. К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	06.03	
96	А. К. Толстой «Колокольчики мои...»; С. Есенин «Черёмуха»; М. Исаковский «Ветер»	1	07.03	
97	В. Рахманов «Одуванчики»; обобщающий урок	1	10.03	
	<u>Учимся работать с текстом: План и пересказ</u>	19		
98	Н. Сладков «Медведь и Солнце»	1	13.03	
99	В. Осеева «Добрая хозяйка»	1	14.03	
100	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1	15.03	
101	Э. Мошковская «Жадина»	1	17.03	
102-103	Русская народная сказка «Мена»	2	20.03 21.03	
104	В. Сухомлинский «Вьюга»; Ю. Ермолаев «Проговорился»	1	22.03	
105-106	Н. Носов «На горке»	2	24.03 03.04	
107	В. Осеева «Хорошее»	1	04.04	

108	Д. Биссет «Про поросёнка, который учился летать»	1	05.04	
109-110	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	2	07.04 10.04	
111	С. Михалков «Бараны»; К. Ушинский «Два козлика»	1	11.04	
112-113	С. Козлов «Чёрный Омут»	2	12.04 14.04	
114	М. Пляцковский «Как Утёнок свою тень потерял»	1	17.04	
115	Е. Карганова «Как Цыплёнок голос искал»	1	18.04	
116	<i>Обобщающий урок «План и пересказ»</i>	1	19.04	
	<u>В мире книг</u>	20		
117	К. Ушинский «Два плуга»	1	21.04	
118	Л. Н. Толстой «Филипок»	1	24.04	
119	В. Авдеенко «Маленькая Баба-Яга»	1	25.04	
120	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	1	26.04	
121	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца»	1	28.04	
122	Н. Сладков «Бежал ёжик по дорожке»	1	02.05	
123	М. Пришвин «Ёж»	1	03.05	
124	Б.Заходер «Птичья школа»	1	05.05	
125	Н.Носов «Затейники»	1	10.05	
126	Н. Носов «Живая шляпа»	1	12.05	
127	Е.Пермяк «Торопливый ножик» «Самое страшное»	1	15.05	
128-129	Н. Носов «Фантазёры»	2	16.05 17.05	
130	Б.Емельянов «Зелёная букашина»	1	19.05	
131	Книги о детях	1	22.05	
132-134	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	3	23.05 24.05 25.05	
135-136	<i>Резервное время</i>	2		