

«Рассмотрено»
На заседании ШМО
МБОУ «ООШ №14»

Руководитель МО Л.В. Шкода

« 30 августа 2017г.

«Согласовано»

Зам.директора по УВР

МБОУ «ООШ №14»

И.С. Лобанова

« 30 августа 2017г.

«Утверждено»

Директор

МБОУ «ООШ №14»

О.В. Казанцева

Приказ №

2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Технология»
для обучающихся 4 «б» класса МБОУ «ООШ №14»
на 2017-2018 учебный год
(базовый уровень)

Составитель
Курентяева Наталья Евгеньевна
учитель начальных
классов

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Рабочая учебная программа по технологии для 1-4 класса составлена на основе авторской программы «Технология» Н.П.Коньшева и соответствует **Федеральному государственному общеобразовательному стандарту начального общего образования**, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г № 373.

Характеристика учебного предмета

Цель: углубление общеобразовательной подготовки школьников, формирования их духовной культуры и всестороннего развития личности.

Специфика учебного предмета.

Уроки технологии уникальны и исключительно важны для общего развития детей, особенно в младшем школьном возрасте. Их специфические возможности в системе общего образования наиболее ярко выражаются в следующих взаимосвязанных аспектах:

возможность активизации познавательной деятельности и углубления общего образования (за счёт соединения различных форм познания, видов деятельности и специфической содержательной базы предмета);

возможность самореализации и социальной адаптации личности (через формирование комплекса социально ценных умений и развитие творчества);

возможность гармонизации развития личности (на основе более реалистического учёта в образовательном процессе психофизиологических возможностей ребёнка и природных закономерностей развития).

Согласно календарному учебному плану общеобразовательного учреждения в 4 «б» классе на изучение предмета «Технология» выделяется **1 час в неделю, всего 34 часа.**

Планируемыми результатами освоения учебного предмета «Технология» являются:

Предметные УУД: использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило); правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов; на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать; выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия; работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям; решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Метапредметные УУД

Регулятивные: самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте; планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале.; руководствоваться правилами при выполнении работы; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов; осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

Познавательные: находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели); сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Коммуникативные: организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь; формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания; проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Личностные УУД: положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке; • уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире; понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы; чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

Содержание учебного предмета.

№	Тематический блок	Кол-во часов	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности	Контроль
1.	Из глубины веков – до наших дней	10	2	1	Проект -1
2.	Традиции мастеров в изделиях для праздника	11	2	1	
3.	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	6	1		Проект -1
4.	В каждом деле – свои секреты	7	1	1	
	Итого:	34	6	3	

Тематическое планирование уроков технологии в 4"б" классе

№	Тема	Кол – во часов	Дата	
			План	Факт
	Из глубины веков – до наших дней	10		
1	Вводный урок. Задачи и содержание работы в новом учебном году и первой четверти.	1	2.09	
2	Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда по традиционным канонам гончарного искусства.	1	9.09	
3	Керамика в культуре народов мира. Роспись сосуда символическим орнаментом по традиционным канонам.	1	16.09	
4	Архитектурная керамика. Изразец. Декоративная плитка.	1	23.09	
5	Архитектурная керамика. Изразец (продолжение). Коллективное панно.	1	30.09	
6-7	Древнее ремесло – плетение изделий. Плетёная коробочка.	2	7.10, 14.10	
8	Мини-проекты (переконструирование, доконструирование и проектирование изделий в технике плетения из полос).	1	21.10	
9	Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера. Технология изготовления узора «колечки».	1	11.11	
10	Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера. Технология изготовления узора «крестик».	1	18.11	
	Традиции мастеров в изделиях для праздника	11		
11	Бумагопластика. Изготовление форм приёмом гофрирования. Гофрированная подвеска.	1	25.11	
12	Бумагопластика. Конструирование форм приёмом гофрирования.	1	2.12	

	Гофрированная подвеска (творческие работы).			
13-14	Бумагопластика. Раскладные картинки.	2	9.12,16.12	
15-16	Новые приёмы бумагопластики. Футляр – упаковка для подарка.	2	23.12,30.12	
17	Традиции новогодних праздников и карнавалов. Карнавальные шапочки (оригами).	1	20.01	
18	Традиции новогодних праздников и карнавалов. Карнавальные маски.	1	27.01	
19	Традиционные народные праздники. Святочные фигурные пряники по традиционным канонам (лепка из солёного теста).	1	3.02	
20-21	Барельеф в декоративном изделии. Конструирование и изготовление декоративной рамки для фото (барельеф).	2	10.02,17.02	
	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	6		
22-23	Технологии окантовки картона. Обложка для проездного билета.	2	24.02,3.03	
24-25	Простые переплетные работы. Жёсткий переплёт. Ремонт книги.	2	10.03,17.03	
26-27	Простые переплётные работы. Жесткий переплет. Книжка-малышка.	2	24.03,7.04	
	В каждом деле – свои секреты	7		
28	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: перевод рисунка.	1	14.04	
29-30	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: завершение работы.	2	21.04,28.04	
31-32	Секреты бумажного листа. Кусудама.	2	5.05,12.05	
33-34	Секреты бумажного листа. Коробочка санбо. Итоговая выставка.	1	19.05	